

MAJAOJA-SÄÄTIÖ

TOIMINTAKERTOMUS VUODELTA 2020

Säätiön tarkoitus

Säätiön tarkoituksena on tukea suomalaista kulttuurielämää sen kaikissa ilmenemismuodoissa.

Säätiö toteuttaa tarkoitustaan jakamalla vuosittain apurahoja erilaisiin kulttuurikohteisiin. Etusijan

saavat näyttämötaiteen ja musiikkitapahtumien tukeminen, taideteosten hankkiminen ja konservointi sekä kirjallisuuden edistäminen.

Varsinainen toiminta ja hallinto

Vuosi 2020 oli säätiön kahdeskymmenes toimintavuosi. Säätiön perustamiskokous pidettiin 14.12.2000.

Säätiön hallitukseen kuuluvat puheenjohtaja Maija Ikonen, varapuheenjohtaja Mikko Närhi, Siskotuulikki Toijonen, Marja Sillanpää ja asiamies Ritva Tiainen.

Säätiön tiedottajana toimii Sara Lindfors. Hallitus kokoontui viisi kertaa ja työvaliokunta tarpeen mukaan. Hallitus teki historiaa pitämällä 27.2 kokouksen Teams-kokouksena.

Tilintarkastajina toimivat KHT Janne Nurmela ja HT-Tilintarkastaja Tellervo Toivonen PricewaterhouseCoopers Oy:stä.

Vuoden 2020 toiminta

Ratikkapysäkki = Pyynikintorin taidepysäkki

Majaoja-säätiö lahjoitti 75.000 euroa Pyynikintorin taidepysäkkiä varten Tampereen kaupungille 240-vuotisjuhlan kunniaksi ja tätä kautta kaikille

tamperelaisille. Lahjoituskirja allekirjoitettiin juhlallisesti Raatihuoneella pormestari Lauri Lylvyn toimesta ennen Tampereen päivän ja 240-vuosijulan alkua.

Vuoden 2020 aikana maksettiin pysäkin II-erä 25.000 euroa.

Pysäkin toteutus on edennyt suunnitellussa aikataulussa, ja taiteilija Jaakko Himanen on antanut tälle taideteokselle nimen Tuulensilmät. Pysäkistä tulee

iloinen ja värikäs. Pysäkki korostaa myös ekologisuutta, sillä siinä on käytetty tehosteena romuautojen sivuikkunoita ja tuulilaseja.

Majaoja-säätiön apurahat 2020 Nukke- ja esineteatterille

Apurahat kohdennettiin nukke- ja esineteatterille. Apurahoja saattoi hakea nukke- ja esineteattereiden esitysten valmisteluun, käsikirjoituksiin ja esim. nukkien, naamioiden sekä hahmojen valmistukseen sekä varsinaisiin esityksiin. Jaettavien apurahojen yhteissumma oli 50.000 €. Apurahahakemuksia tuli 124 kpl. Apurahojen julkistamistilaisuus pidettiin Nukketeatteri Mukamaksessa. Tämä oli ensimmäinen kerta säätiön historiassa, kun tilaisuus pidettiin ns. hybriditapahtumana. Esiintyjät ja pieni osa yleisöä oli paikalla ja tilaisuus striimattiin livenä nettiin.

VUODEN 2020 APURAHANSAAJAT:

Niilo Aikio, 3000 €	Nigan 8 vuodenaikaa: saamenkielisen esityksen toteuttaminen, nukketheaterikasvatusprojektin käynnistäminen	Utsjoki
Roosa Halme, 3000 €	Linnut-näyttämöllinen tutkielma 2021 – 2022 : Nordic Puppet Ambassadors yhteistyökumppanina Birdlife Suomi	Kemiö
Niina Kettunen-Niemi, 2500 €	Timoteus-karhun keväinen seikkailu: harrastajanukketheaterin 35-vuotisjuhlaesitys	Kangasala
Maria-Elina Koivula, 3500 €	Mustien kukkien rauha: Katri Valasta aikuisille, käsikirjoitus ja nukkerakennus	Vantaa
Johanna Latvala, 2500 €	Afganistan 100 kiertueelle Suomessa: pakolaisuus, monikulttuurisuus, European Peace Research Association kongressi 2021	Turku
Petri Lappalainen, 3000 €	Varjo Swing Show: Työryhmä Yöperhonen: varjoteatteriesitys	Tampere
Heini Maaranen, 5000 €	Nukkeja näkyväksi: Nukkerakennuksen ja lavasteiden valmistamiseen 17 produktion kolmen vuoden ajalle	Turku
Nadja Räikkä, 3000 €	Metsän pelko: valosuunnittelu-visualisointi, lavastus	Tampere
Sanna Salmenkallio, 3000 €	Cantique Aquatique – Veden veisu -työryhmä: Vesinukketheateriesityksen sävellystyö ja nauhoitukset, kansainvälinen produktio	Helsinki/Ranska
Johanna Salo, 3000 €	Kaksivuotinen työsuunnitelma: 5 esitystä, nukketheaterityöpajat	Rovaniemi
Harri-Tapio Siivonen, 2500 €	Pyh ´Ägröi -työryhmä: kansatiede, nukketheateri, ooppera, punkrock, nukkien valmistukseen	Turku
Anna-Liisa Tarvainen, 2500 €	Lapsille runoja ja tarinoita: maalaus ja nukketheateri, taideterapia lapsille	Tampere
Terhi Tuomikko, 2500 €	Suru puserossa: 2 - 10 - vuotiaille surusta, nukkien ja lavastuksen valmistamiseen, valaistuksen suunnitteluun ja toteutukseen	Lahti

Anna Uschanov, 2500 €	Ovisilmä-työryhmä: koko perheelle, eri nukketeatteritekniikoin, korona-aihe, apulaisohjaajan työskentelyyn, tekniikan ja dokumentoinnin kustannuksiin	Helsinki
Iida Vanttaja, 3000 €	Nukketeatteriooppera: Parrakas Madonna. Skenografian ja nukkienv suunnitteluun ja valmistamiseen, ohjaustyön suunnitteluun	Kaarina
Pauliina Vesslin, 2500 €	Näkymätön kiertue-esitys alakoululaisille: yksinäisyydestä esineteatterin ja elävän musiikin keinoin, hahmojen toteutus, harjoitukset ja pukujen valmistaminen, suomeksi ja ruotsiksi, Nurinpäin-kollektiivi	Tammisaari
Anne Välinoro, 3000 €	Kotileikki esineteatteriesitys: ikäihmisille ja aikuisille palvelutaloissa, hoivakodeissa	Tampere

Apurahatuomarina toimi Nukke- ja esineteatterin ammattilainen, tietokirjailija Marjut Tawast.

Backlight 2020-valokuvafestivaali

Majaoja-säätiö on tukenut kansainvälistä Backlight-valokuvanäyttelyä 15.000 eurolla. Näyttelyn avajaiset pidettiin 4.9.2020 Grafiikanpaja Himmelblausssa. Puheenjohtaja Maija Ikonen piti tilaisuudessa avajaispuheen. 11.9.2020 Tampereen Taidemuseolla pidettiin Backlight 2020 Avaruusnäyttelyn avajaiset. Lisäksi näyttelyitä oli Valokuvakeskus Nykyajassa, Kirjastotalo Laikussa ja Ratinan tunnelissa. Säätiön lahjoittama raha käytettiin palkintoihin ym. kuluihin. Ensimmäinen palkinto Sjoerd Knibbeler (5.000 €)
 Toinen palkinto Chirag Jindal and Alba Zari (2.000 €)
 Kolmas palkinto Saana Wang, Suomesta (1.000 €).

Sittenkin- kirjan suomennoksen julkistaminen

Pitkään vireillä ollut virolaisen kirjailijan Angela Hofbergin kirjan käännöstyö on nyt valmistunut. Kirjan julkistamistilaisuus pidettiin 30.9.2020 kirjailijatalo Villa Kivessä, Helsingissä. Viron Helsingin-suurlähetystön tervehdyksen tilaisuuteen toi kulttuurineuvos Anu Kippasto. Kustantajan puheenvuoron piti Matti Ylpiessä ja virolaisen nykykirjallisuuden suuntauksista esitelmöi Viron kirjallisuuden suomentaja, kirjailija Hannu Oittinen.

Sekalaiset apurahat vuonna 2020

Timo Jokinen	800 €
Tampereen Taiteilijaseura ry, huomionosoitus 100-v	1.000 €
Tampereen Pianoseura, ehdollinen	10.000 €

Pelle Romantique`n Konerunoja, ehdollinen	2.000 €
Hannele Harald	600 €

Majaoja-palkinto

Vuoden 2020 Majaoja-palkinnon saajaksi valittiin tamperelainen poikakuoro, Pirkanpojat. Palkinnosta on ilmoitettu heille ja se on tarkoitus jakaa heidän seuraavassa konsertissa. Valitettavasti tällä hetkellä seuraavan konsertin ajankohtaa ei tiedetä. Konserttiaikatauluihin vaikuttaa vallitseva koronatilanne ja sen aiheuttamat kokoontumisrajoitukset.

Säätiöpäivä 2020

Majaoja-säätiö on aktiivinen toimija Tamperelaisten säätiöiden yhteisössä. Vuonna 2020 Säätiöpäivä päätettiin jättää pitämättä, johtuen Koronaviruksen aiheuttamista kokoontumisrajoituksista. Tamperelaisten säätiöiden vuoden 2020 yhteyshenkilönä toimi Juha Ruotsalainen C. V. Åkerlundin säätiöstä.

Residenssi

Säätiön omistama residenssi Nordenskiöldinkadulla Helsingissä on ollut heti toimintansa alusta asti jatkuvassa käytössä. Residenssin käyttäjät edustavat taiteen eri osa-alueita sääntöjen mukaisesti. Vuoden 2020 aikana residenssissä oli apurahan luonteisia yöpymisiä 105. Residenssin käyttäjät joutuivat useaan kertaan siirtämään ja lopulta perumaan tehtyjä varauksia, kokoontumisrahoitusten ja sulkujen vuoksi.